

# RANAS

Duo Porteño de Tango


**Piano Eléctrico:** Salida por Línea Plug- Entrada Plug. y un monitor de retorno con la posibilidad de tener distintas mezclas.

Es **importante** que sea **piano eléctrico**, no un teclado (keyboard). Que tenga entre 85 hasta 88 notas, las teclas con peso normal, con su pedal de sustain y soporte o pie para piano eléctrico. Si tenes dudas, podés escribirnos el modelo del piano eléctrico y te digo si está bien eseltango@gmail.com

## **Bandoneón:**

Dos micrófonos con sus respectivos pies y cables (preferentemente Dinámicos o calidad similar) con monitor de retorno.

 Piano Eléctrico (Yamaha, Roland, Korn o de Calidad Similar)

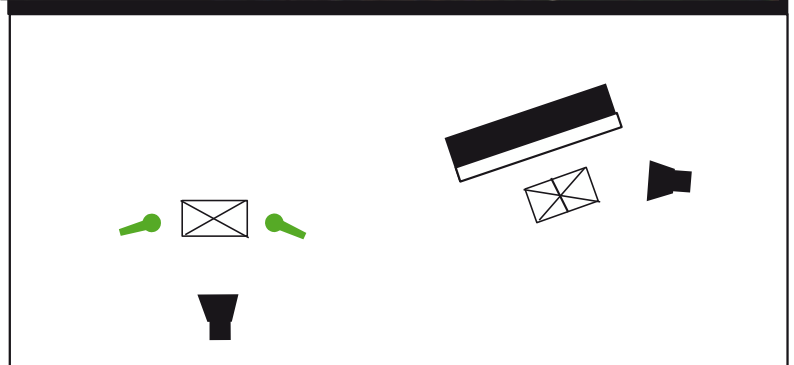
 Banqueta sin respaldo Piano

 Silla Bandoneon (sin apoya brazos)

 Retorno de Audio

 Micrófonos con pie

## Planta de Escenario / Alternativa Piano Eléctrico



PUBLICO



[www.ranastango.com.ar](http://www.ranastango.com.ar) / Contacto: eseltango@gmail.com

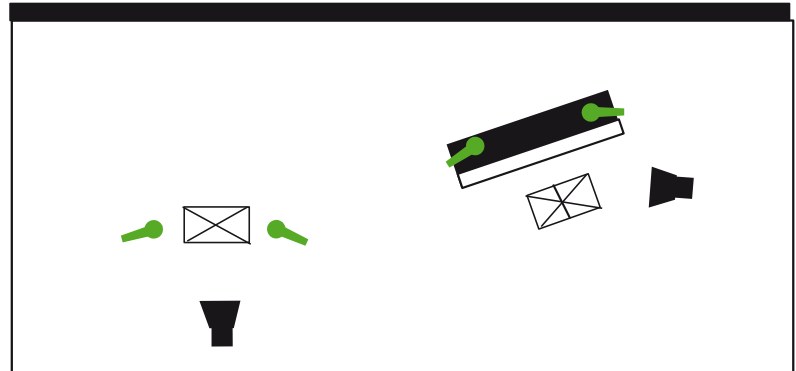
# RANAS






Duo Porteño de Tango

Piano: **acústico** vertical afinado en 440 o 442.  
Dos microfones con sus respectivos pies y cables (preferentemente condenser y de marca Shure o calidad similar) con monitor de retorno.

Bandoneon: dos microfones con sus respectivos pies y cables (preferentemente Dinamicos o de calidad similar) con monitor de retorno

## Planta de Escenario / Alternativa Piano Vertical



-  Piano Vertical o de Estudio
-  Banqueta sin respaldo Piano
-  Silla Bandoneon (sin apoya brazos)
-  Retorno de Audio
-  Micrófonos con pie

PUBLICO



[www.ranastango.com.ar](http://www.ranastango.com.ar) / Contacto: [eseltango@gmail.com](mailto:eseltango@gmail.com)

# RANAS

Duo Porteño de Tango

Piano: **acústico** de cola afinado en 440 o 442.  
Dos microfones con sus respectivos pies y cables (preferentemente condensers y de marca Shure o calidad similar) con monitor de retorno

Bandoneon: dos microfones con sus respectivos pies y cables (preferentemente Dinamicos Shure o calidad similar) con monitor de retorno



Piano de Cola



Banqueta sin respaldo Piano



Silla Bandoneon (sin apoya brazos)



Retorno de Audio



Micrófonos con pie

## Planta de Escenario / Alternativa Piano de Cola

